# ISTITUTO COMPRENSIVO “PIETRO DA CEMMO” - CAPO DI PONTE

DISCIPLINA SCOLASTICA: **ITALIANO**
GRADO SCOLASTICO: **SCUOLA SECONDARIA I GRADO**
CLASSE: **PRIMA**

## COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

COMPRENDERE testi semplici.

ORDINARE LE CONOSCENZE: individuare e distinguere le informazioni principali da quelle secondarie.

RICONOSCERE ALCUNE TIPOLOGIE TESTUALI

LEGGERE E INTERPRETARE TESTI LETTERARI E DI NARRATIVA: coglierne e comprenderne il messaggio, la qualità e lo spessore.

SCRIVERE E RIASSUMERE: saper scrivere in maniera corretta semplici testi.

ADOPERARE I TESTI: saper rielaborare il contenuto di un testo.

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO ANNUALI | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ***Ascoltare, rielaborare e parlare*** | ***Leggere e interpretare*** | ***Analizzare*** | ***Scrivere*** | ***Lessico*** | ***La frase e la sua struttura*** |
| **Ascoltare e comprendere** testi letti da altri riconoscendo l'argomento e le informazioni principali. **Intervenire** in una conversazione in modo pertinente, rispettando tempi e turni di parola.<br>**Raccontare** oralmente esperienze personali.<br>**Riferire** oralmente su un argomento di studio in modo chiaro e secondo un ordine logico**.**<br>**Iniziare** a prendere semplici appunti.<br>**Applicare** le conoscenze grammaticali per migliorare l'u della lingua. | **Leggere** silenziosamente e ad alta voce in modo espressivo testi noti**.**<br>**Ricavare** informazioni esplicite da vari testi (sottolineare, appuntare…).<br>**Comprendere** globalmente il messaggio di semplici testi scritti (narrativi, descrittivi).<br>**Comprendere** le informazioni principali di un testo. | **Riconoscere** le caratteristiche dei diversi generi letterari. | **Scrivere** semplici testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.<br>**Scrivere** diversi tipi di testo, aderenti alla traccia e adeguati al contesto (testo narrativo, descrittivo, riassunto).<br>**Elaborare** in modo guidato i contenuti attraverso liste, mappe e scalette. | **Ampliare** il proprio patrimonio lessicale per utilizzarlo anche in accezioni diverse.<br>**Realizzare** scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.<br>**Utilizzare** dizionari di vario tipo per risolvere problemi o dubbi linguistici. | **Individuare ed analizzare** le strutture della lingua (morfologia).<br>**Riconoscere e utilizzare correttamente** i segni interpuntivi e la loro funzione.<br>**Utilizzare** strumenti di consultazione.<br>**Riflettere** sui propri errori, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |

**CONOSCENZE**

LINGUA:

- oralità;
- lettura;
- scrittura.

LETTERATURA con possibilità di sviluppo dei seguenti nuclei tematici:

- mitologia;
- epica classica;
- classici moderni;
- *graphic novel*;
- saghe dalla narrativa italiana e straniera.

SCRIVERE:

- saper produrre un testo narrativo, descrittivo, regolativo e un riassunto.

STUDIARE, ESPORRE.

DISCERNERE:

- conoscere la biblioteca e diversi tipi di pubblicazione (fumetti, riviste per ragazzi…).

USARE LA RETE:

- conoscere siti e piattaforme con contenuti adatti alla fascia di età.

**ATTIVITÀ DI ACCOGLIENZA**

Durante il primo periodo di scuola, in classe, saranno svolte alcune attività didattiche volte ad un positivo inserimento degli alunni nella nuova realtà scolastica.

**METODI E APPROCCI DIDATTICI**

- Costante valorizzazione dell'esperienza personale dell'alunno.
- Stimolo all'osservazione della realtà e degli avvenimenti: sarà lasciato ampio spazio alla conversazione e alla partecipazione attiva alle lezioni da parte degli alunni.
- Scelta di brani chiari, facili da comprendere, vivaci nel contenuto e nella forma
- Lavoro di gruppo

**STRUMENTI**

Libri di testo in adozione in formato cartaceo e digitale, fotocopie, dizionario, libri della biblioteca, articoli, riviste, sussidi audiovisivi, TIC ecc.

**VERIFICA E VALUTAZIONE**

- Prove oggettive per saggiare in tempi brevi il livello di alcuni contenuti o abilità semplici.
- Composizioni scritte sugli argomenti trattati.
- Verifiche orali: interrogazioni individuali, interventi pertinenti e costruttivi durante le lezioni.

Saranno oggetto di valutazione l'acquisizione dei contenuti e delle competenze disciplinari, il grado di conseguimento degli obiettivi in relazione anche al livello di partenza, l'impegno, la partecipazione, l'interesse, il metodo di lavoro manifestati dall'alunno.