

AREA DISCIPLINARE : LINGUISTICO-ESPRESSIVA

DISCIPLINA SCOLASTICA : ITALIANO

GRADO SCOLASTICO: SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE: TERZA

TRAGUARDI DI COMPETENZA DA SVILUPPARE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA
--

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">- L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti che siano rispettosi delle idee degli altri- Usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per esporre i contenuti della disciplina- Legge e comprende con interesse e con piacere testi di vario tipo, manifestando gusti personali, per scambiare opinioni con compagni e insegnanti- Produce testi, corretti e coesi, per esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze, conoscenze e informazioni, ricavate da attività di studio, ed esporre punti di vista personali- Riconosce e utilizza le strutture morfo-sintattiche per migliorare la comunicazione orale e scritta |
|---|

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

<i>Ascolto e parlato</i>	<i>Lettura</i>	<i>Scrittura</i>	<i>Acquisizione ed espansione del lessico</i>	<i>Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua</i>
Ascoltare e comprendere testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche o trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando: scopo, argomento e informazioni principali, punto di vista dell'emittente Ascoltare testi applicando varie tecniche durante l'ascolto (prendere appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti) Intervenire in una conversazione rispettando tempi e turni di parola e le opinioni altrui Riferire oralmente su esperienze personali o su un argomento di studio in modo chiaro, secondo un ordine prestabilito e coerente e con un lessico adeguato al contesto	Leggere ad alta voce e in modalità silenziosa testi di varia natura, applicando tecniche e mettendo in atto strategie differenziate. Ricavare informazioni da vari testi, confrontare con altre fonti e selezionare le più significative. Comprendere testi letterari di vario tipo individuandone le caratteristiche e gli elementi Comprendere le peculiarità del testo argomentativo	Scrivere testi di forma diversa (narrativo, espositivo, argomentativo, relazione, riassunto) corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. Scrivere testi dotati di coerenza e organizzati in parti equilibrate fra loro, adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario, registro Elaborare in modo personale e critico i contenuti	Ampliare il proprio patrimonio lessicale per utilizzarlo anche in accezioni diverse Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato tra le parole e dei meccanismi di formazione delle stesse, per comprendere termini non noti	Individuare ed analizzare le strutture della lingua (sintassi della frase complessa) Riconoscere in un testo i principali connettivi e la loro funzione Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, espositivi, argomentativi, poetici) e dei generi narrativi affrontati Utilizzare strumenti di consultazione Applicare le conoscenze grammaticali per migliorare l'uso orale e scritto della lingua Riflettere sui propri errori, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta

CONTENUTI

- Consolidamento ed analisi di alcune tipologie testuali e generi letterari: testo narrativo, testo poetico, testo informativo-espositivo (argomenti storici, geografici, letterari...), testo argomentativo, relazione, testo interpretativo, lettera, diario, riassunto
- Produzione di testi vari

- Letteratura: linee fondamentali della letteratura di fine '800 e del '900
- Commento di brani in prosa e in poesia di scrittori italiani e/o stranieri di fine '800 e del '900
- Educazione alla Convivenza civile: Orientamento scolastico ed analisi di tematiche di rilevanza sociale e di attualità: l'adolescenza, l'autonomia, la democrazia, la mondialità, l'alimentazione, l'ambiente, la pace e la guerra (per l'Orientamento scolastico, si rimanda al Progetto d'Istituto specifico)
- Lettura e commento di testi di narrativa
- Grammatica: consolidamento/completamento dell'analisi logica della frase; l'analisi del periodo

METODI E APPROCCI DIDATTICI

- Si utilizzeranno lezioni frontali e interattive
- Si eserciteranno gli alunni all'indagine, alla ricerca, all'ascolto, alla lettura dell'oggi e del passato, alla produzione spontanea e non, alla conversazione, all'analisi delle esperienze umane vissute da scrittori e poeti
- Si favoriranno momenti interdisciplinari
- Si attueranno lavori di gruppo
- Si farà uso di sussidi audiovisivi relativi agli argomenti trattati e di eventuali articoli di giornale

STRUMENTI

Libri di testo in adozione, fotocopie, dizionario, libri della biblioteca, quotidiani, riviste, sussidi audiovisivi, ecc.

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Discussioni
- Lavoro svolto quotidianamente
- Esposizione orale degli argomenti trattati
- Questionari
- Composizioni scritte
- Relazioni
- Prove oggettive

In particolare si valuterà la maturità dell'alunno per quanto concerne la sua capacità di vivere positivi rapporti sociali, di interiorizzare norme morali di condotta, di organizzare le conoscenze acquisite, di essere creativo e di sapersi esprimere secondo codici diversi. Tutto ciò, chiaramente, tenendo conto della situazione di partenza del singolo.